



Cristal : variation des formes

Une même espèce minérale peut présenter des formes cristallines différentes. La championne toute catégorie est la calcite (CaCO_3), composante majeure du calcaire.

Les multiples formes de la calcite

La calcite est un des minéraux les plus communs. Pourtant elle fascine. Elle détient en effet le record du plus grand nombre de types distincts. Haüy en décrit près de 150, Palache en recense 630 et Goldschmidt en dessine 2544.

Elles sont parfois regroupées, comme des déclinaisons, sous quatre volumes principaux : le rhomboèdre, le prisme, le scalénoèdre et la bipyramide..

Faces, vitesse de croissance, assemblage...

Les différentes faces d'un cristal ont des vitesses de croissance différente. Ces vitesses dépendent de la structure du cristal, mais aussi des conditions de croissance comme la température, la pression et les impuretés dans la composition du liquide nourricier. Les formes générées peuvent s'associer

entre elles au hasard ou non. Toutes ces possibilités conduisent à une extraordinaire diversité.



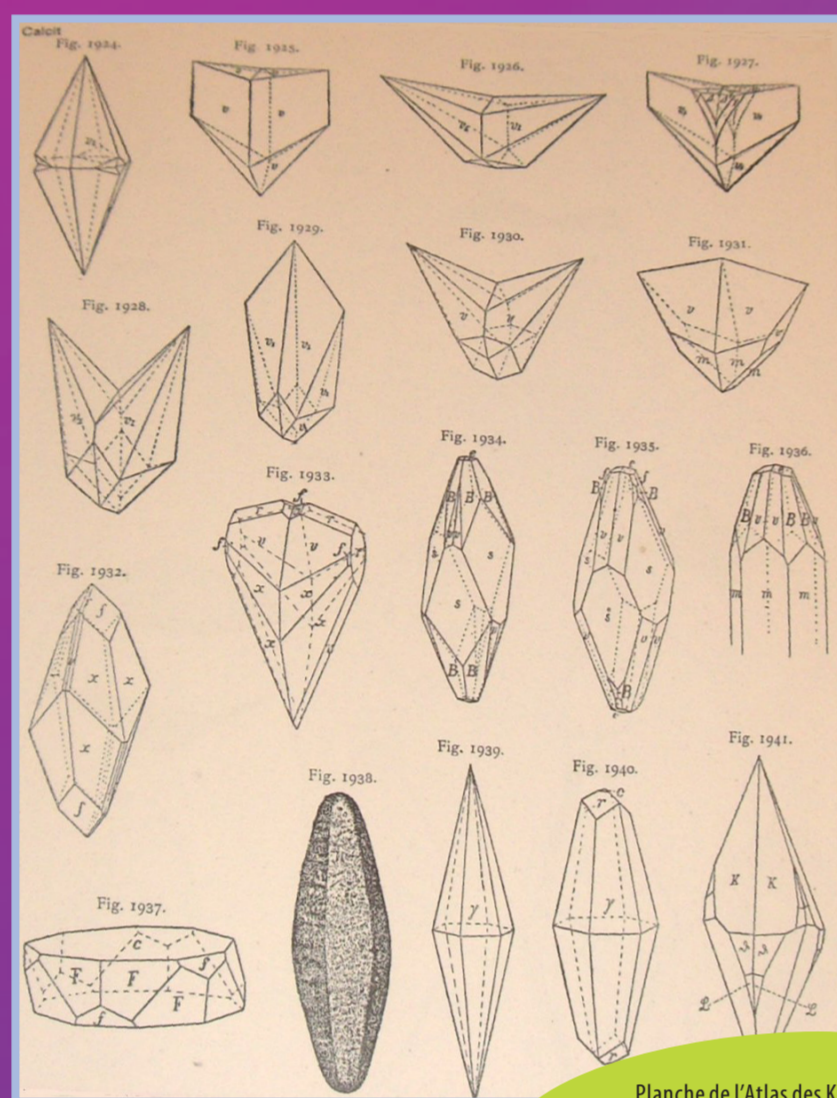
Calcite en forme de scalénoèdre © Coll. Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble



Calcite dite Spath d'Islande © Coll. Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble

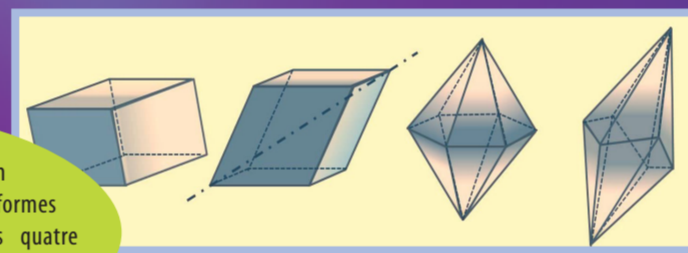


Concrétion de Calcite, Bala Mare, Roumanie © Coll. Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble



Collection des Minéraux © UPMC Jussieu.

Planche de l'Atlas des Krystallformen où Victor Goldschmidt a dessiné 2544 formes différentes pour la calcite. Exemple des quatre volumes principaux : le rhomboèdre, le prisme, le scalénoèdre et la bipyramide



Calcite sous forme de stalactite © Coll. Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble



Calcite sableuse de Fontainebleau, Seine et Mame, France © Coll. Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble



Calcite siliceuse en «gogottes», Saint Marcellin, Isère, France © Coll. Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble

Le cristal objet d'émerveillement

ICr2014

